

## **Konfession: Literarische Subjektivierung und kulturelle Differenz**

### **Forum „Literatur und Religion“ 2024**

Leitung: Prof. Dr. Daniel Weidner (MLU Halle-Wittenberg), Dr. Karl Tetzlaff (Stiftung Leucorea)

Ort und Datum: 18.-19.10.2024, Stiftung Leucorea (Collegienstr. 62, 06886 Wittenberg), Bibliothekszimmer

---

#### **Programm**

##### **18.10.2024**

9:00-10:30 Uhr Begrüßung und Erste Lektüre

- Michel Foucault, Der Wille zum Wissen. Sexualität und Wahrheit 1, Frankfurt am Main 1983, 69-93.

10:30 Uhr Kaffeepause

11:00-12:00 Uhr Präsentation I

- Sonja Pyykkö  
Mysteries of Form. Fiction from the Modern to the Postmodern Period

12:00 Uhr Mittagessen (Cafeteria Leucorea)

13:30-14:30 Uhr Führung durch die Schlosskirche Wittenberg, Dr. Insa Christiane Hennen

15:00-17:00 Uhr Präsentationen II + III

- Martin J. Kudla  
Ein „jüdisches Bekenntnis“. Margarete Susmans Hiobbuch
- Tilman Asmus Fischer  
Der „priesterliche Dienst“ des Schriftstellers. Erkundungen zu religiösen Dimensionen im Werk Carl Zuckmayers und ihrer Rezeption im Kontext der Theologie Karl Barths

17:00 Uhr Kaffeepause

17:30 -18:30 Uhr Zweite Lektüre

- Martin Luther, Erste Psalmenvorlesung (1513, Auszug), Disputation zur Klärung der Kraft der Ablass (,,95 Thesen“, Auszug), Sermon über die Buße (1518)

18:30-19:30 Uhr Präsentation IV

- Christine M. Schoen  
Die Confessio Bohemica. Ein literarisches Meisterwerk als Grundlage innerevangelischer Einigungen im 16. und 20. Jahrhundert

20:00 Uhr Abendessen in der Trattoria Toscana (Mittelstraße 2, 06886 Wittenberg)

**19.10.2024**

ab 7:30 Uhr Frühstück (Cafeteria Leucorea)

9:00-11:00 Uhr Präsentationen V+VI

- Stefan Schrader  
„Und kehrt in Geistes freud die truebsal dieser zeit“. Literarische Konzeptionen von conversio in der geistlichen Dichtung Catharina Regina von Greiffenbergs
- Felix Kraft  
Interkonfessionelle Gattungspraxeologie. Das moderne Geistliche Lied als romantisches Kooperationsprojekt

11:00 Uhr Kaffeepause

11:30-12:30 Dritte Lektüre

- Theodor Reik: Geständniszwang und Strafbedürfnis, in: Psychoanalyse und Justiz, hg. von Tilman Moser, Frankfurt a.M. 1971, 48-67, 124-141.

12:30-14:00 Mittagessen (Cafeteria Leucorea)

14:00-16:00 Präsentationen VII+VIII

- Mirjam Wulff  
Literarische Bekenntnisse zum Katholizismus bei Hugo Ball und zeitgenössische Vergleiche
- Noelle Miller  
Das postmoderne Testament. Autofiktion als Geständnis bei Michel Houellebecq

16:00-16:30 Uhr Kaffeepause

16:30-18:00 Uhr Präsentation IX

- Alexander Kappe  
Freundes- und Mentorenfiguren in Bekenntnistexten von Augustinus, Goethe und Dostojewski

17:30-18:00 Uhr Abschlussdiskussion